

# GÖTTLICH



# UND GEGESSEN

Die ambivalente Beziehung von Mensch und Tier im Land am Nil

Österreichische  
Nationalbibliothek

## Bildlegende



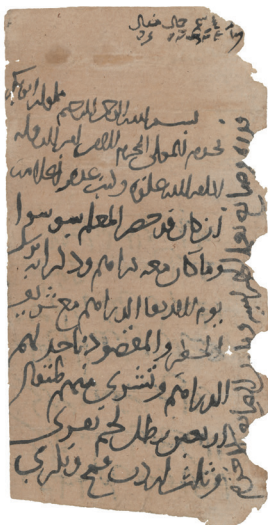
### Plakat zur Ausstellung



Aus dem Totenbuch von  
Nefer-Sobek:  
Der Sonnenkater über-  
windet das Chaos in der  
Gestalt einer Schlange

Papyrus, Ägyptisch,  
Hieratisch

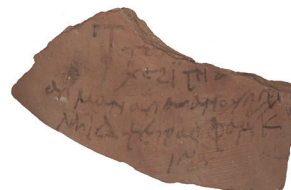
Sakkara, aus ptolemäischer  
Zeit (4. bis 1. Jh. v. Chr.)



### Anweisung für die Vorbereitung einer Harisa

Papier, Arabisch

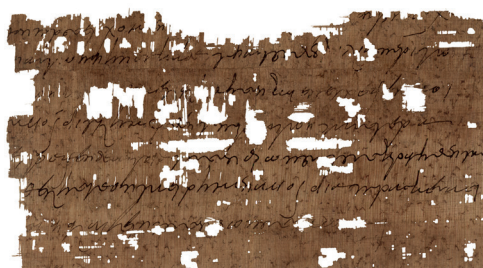
Ägypten, 14. Jh. n. Chr.



### Eine Fischbestellung

Ton, Koptisch

Kloster des Apa Apollo,  
Ägypten, 8. Jh. n. Chr.



### Ein Streit um Rinder

Papyrus, Griechisch

Ägypten, 6. Jh. n. Chr.



**Bepacktes Lasttier**  
Papier, Arabisch  
Ägypten, 12.–13. Jh. n. Chr.



**Öllampe mit der  
Darstellung eines Esels**  
Ton  
Herkunft unbekannt,  
3.–5. Jh. n. Chr.



**Tiere am Hof des Kalifen**  
Papier, Arabisch  
el-Aschmunein, Ägypten  
9.–10. Jh. n. Chr.



**Sitzender Hund  
vor einer Vase**  
Papier, Arabisch  
el-Aschmunein, Ägypten  
10. Jh. n. Chr.



**Hase und Hund**  
Pergament  
Ägypten, 6. Jh. n. Chr.

## Göttlich und gegessen. Die ambivalente Beziehung von Mensch und Tier im Land am Nil

Papyrusmuseum der Österreichischen Nationalbibliothek  
Heldenplatz, Neue Burg, 1010 Wien  
[onb.ac.at](https://onb.ac.at)

Dauer: 13. Juni 2024 – 4. Mai 2025

Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr, Donnerstag 10–21 Uhr

### Pressebilder

Download: [onb.ac.at/pressebilder](https://onb.ac.at/pressebilder) (Bildnachweis: Österreichische Nationalbibliothek)