



Österreichische
Nationalbibliothek

La Salle D' Apparat
Il Salone Di Gala
プルンクザール
Парадна Зала
La Gran Sala
普隆克厅

IL SALONE DI GALA

Il Salone di Gala della Biblioteca Nazionale Austriaca è una delle biblioteche storiche più belle al mondo.

L'Imperatore Carlo VI (1685–1740) ordinò la costruzione di questo gioiello dell'architettura barocca profana per la propria biblioteca di corte. Il Salone di Gala venne realizzato tra il 1723 e il 1726 da Joseph Emanuel (1693–1742) su progetti del padre, famoso architetto di corte **Johann Bernhard Fischer von Erlach** (1665–1723). Gli affreschi a soffitto vennero dipinti da **Daniel Gran** (1694–1757), pittore di corte, e terminati entro il 1730. A seguito di gravi danni edili, gli affreschi vennero restaurati nel 1769 da **Franz Anton Maulbertsch** (1724–1796). Nello schermo multi-touch all'interno del Salone di Gala troverete ulteriori dettagli sull'affresco della cupola.

Il Salone di Gala occupa l'intera facciata della Josefsplatz e misura 77,7 m di lunghezza, 14,2 m di larghezza e 19,6 m di altezza. Gli affreschi nell'ala d'ingresso rappresentano scene mondane e belliche mentre più indietro, nell'ala della pace che confina con la Hofburg e in cui si trova l'ingresso originario dell'imperatore, troviamo raffigurazioni allegoriche del cielo e della pace. L'affresco della cupola, alta appena 30 metri, illustra l'apoteosi di Carlo VI, la sua glorificazione e divinizzazione come Imperatore, committente della biblioteca di corte e promotore delle arti e delle scienze.

La predominanza barocca per gli affreschi venne creata dallo studioso di corte **Conrad Adolph von Albrecht** (1682–1751).

Nell'ovale centrale si trova una statua in marmo di grandezza superiore al naturale, che rappresenta l'Imperatore Carlo VI nelle vesti di Hercules Musarum. L'opera è attribuita allo scultore di corte imperiale **Antonio Corradini** (1668–1752) e risale all'anno 1735. Le altre statue in marmo, che rappresentano membri austriaci e spagnoli di casa Asburgo, sono dei **fratelli Peter** (1660–1714), **Paul** (1648–1708) e **Dominik Strudel** (1667–1715); sotto trovate ulteriori dettagli. Con i quattro sontuosi globi barocchi nell'ovale centrale a opera di **Vincenzo Coronelli** (1650–1718) e le librerie in legno di noce, costituiscono un'immagine autentica della biblioteca universale barocca del XVIII secolo.

Oggi il Salone di Gala ospita circa 200.000 libri dal 1501 al 1850, tra cui una buona parte della collezione da 15.000 volumi del **Principe Eugenio di Savoia** (1663–1736) nell'ovale centrale. Questo patrimonio storico, non tutelato da diritti, è stato digitalizzato dalla Biblioteca Nazionale Austriaca in collaborazione con Google. Tutte le opere digitalizzate sono disponibili gratuitamente attraverso il catalogo online della Biblioteca. Il indirizzo onb.ac.at

Sul sito onb.ac.at trovate ulteriori informazioni, in tedesco e inglese, sul Salone di Gala e sugli altri musei della Biblioteca Nazionale Austriaca.

LES STATUES

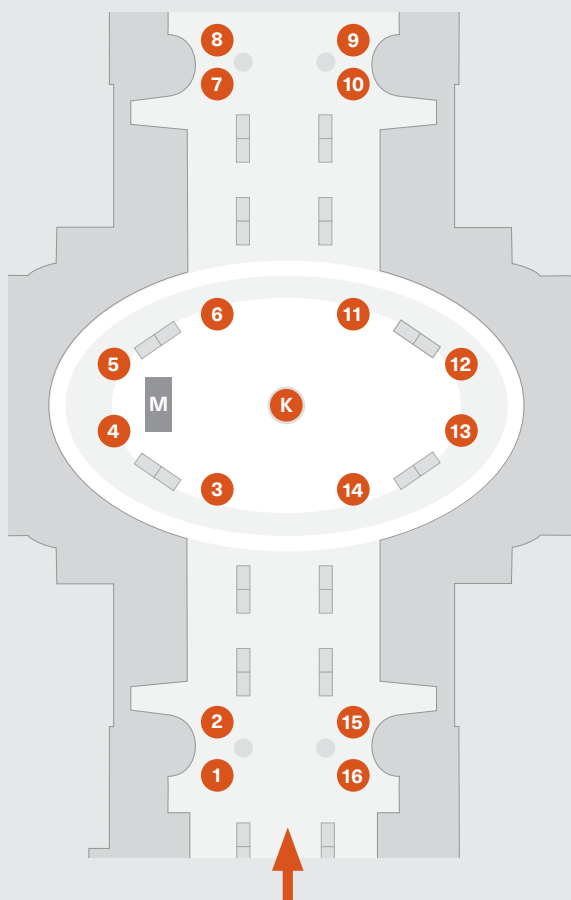
LE STATUE

彫像

CTATYĬ

LAS ESTATUAS

雕像



LES STATUES

- 1** L'empereur Ferdinand III (†1657)
2 L'archiduc Léopold Guillaume (†1662) **3** Le roi Ferdinand IV (†1654)
4 Le duc Rodolphe III (†1307) **5** Le roi Philippe II d'Espagne (†1598)
6 Le comte Meinhard II de Goritz et de Tyrol (†1295)
7 L'archiduc Charles II (†1590) **8** Don Juan d'Autriche (†1578)
9 Le roi Charles III d'Espagne (empereur Charles VI (†1740)
10 Le duc Rodolphe IV dit le Fondateur (†1365)
11 L'archiduc Albert VII (†1621) **12** L'archiduc Maximilien III (†1618)
13 Le roi Ferdinand V (†1516) **14** Le duc Sigismond dit le Riche (†1496)
15 Le roi Charles II d'Espagne (†1700) **16** Le roi Albert II (†1439)
K L'empereur Charles VI (†1740)

M Écran tactile multipoint proposant des informations sur la fresque de la coupole, en allemand et en anglais

LE STATUE

- 1** L'Imperatore Ferdinando III (†1657)
2 L'Arciduca Leopoldo Guglielmo (†1662) **3** Il Re Ferdinando IV (†1654)
4 Il Duca Rodolfo III (†1307) **5** Il Re Filippo II di Spagna (†1598)
6 Il Conte Mainardo II di Gorizia-Tirolo (†1295)
7 L'Arciduca Carlo II (†1590) **8** Don Giovanni d'Austria (†1578)
9 Il Re Carlo III di Spagna (Imperatore Carlo VI) (†1740)
10 Il Duca Rodolfo IV, detto il Magnanimo (†1365)
11 L'Arciduca Alberto VII (†1621) **12** L'Arciduca Massimiliano III (†1618)
13 Il Re Ferdinando V (†1516)
14 Il Duca Sigismondo, detto il Danaroso (†1496)
15 Il Re Carlo II di Spagna (†1700) **16** Il Re Alberto II (†1439)
K L'Imperatore Carlo VI (†1740)

M Schermo multi-touch con informazioni sull'affresco della cupola (in tedesco e inglese)

雕像

- 1** 斐迪南三世皇帝 (†1657) **2** 利奥波德·威廉大公 (†1662)
3 斐迪南四世国王 (†1654) **4** 鲁道夫三世公爵 (†1307)
5 西班牙腓力二世国王 (†1598)
6 戈里齐亚-蒂罗尔梅因哈德二世伯爵 (†1295)
7 卡尔二世大公 (†1590) **8** 奥地利的唐·胡安 (†1578)
9 西班牙卡尔三世国王 (卡尔四世皇帝) (†1740)
10 鲁道夫四世 (创业者) (†1365)
11 阿尔布雷希特七世大公 (†1621) **12** 马克西米利安三世大公 (†1618)
13 西班牙腓力五世国王 (†1516) **14** 西吉斯蒙德公爵 (富有者) (†1496)
15 西班牙卡尔二世国王 (†1700) **16** 阿尔布雷希特二世国王 (†1439)
K 查理六世皇帝 (†1740)

M 多点触摸屏以德语和英语提供拱顶壁画信息